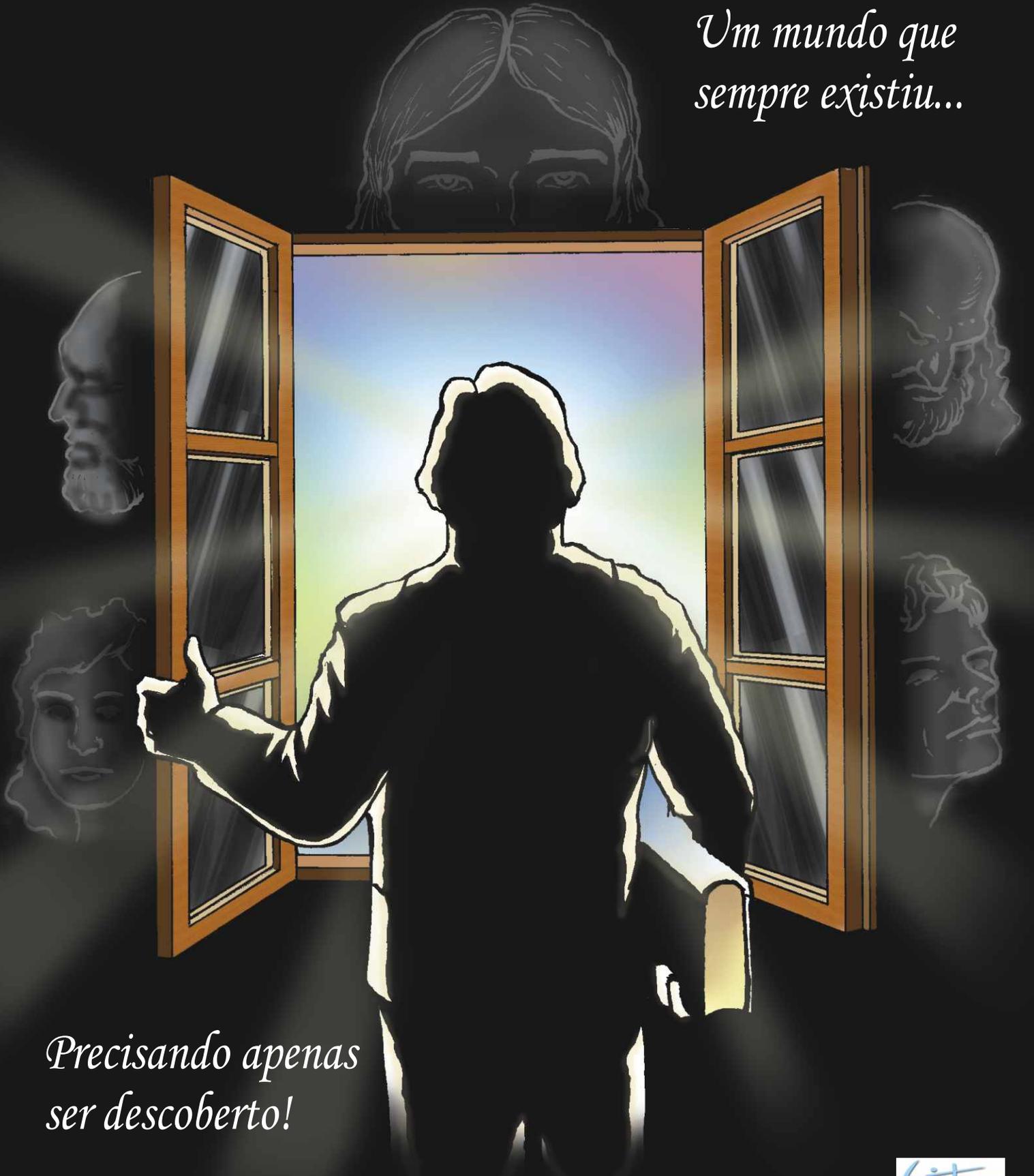


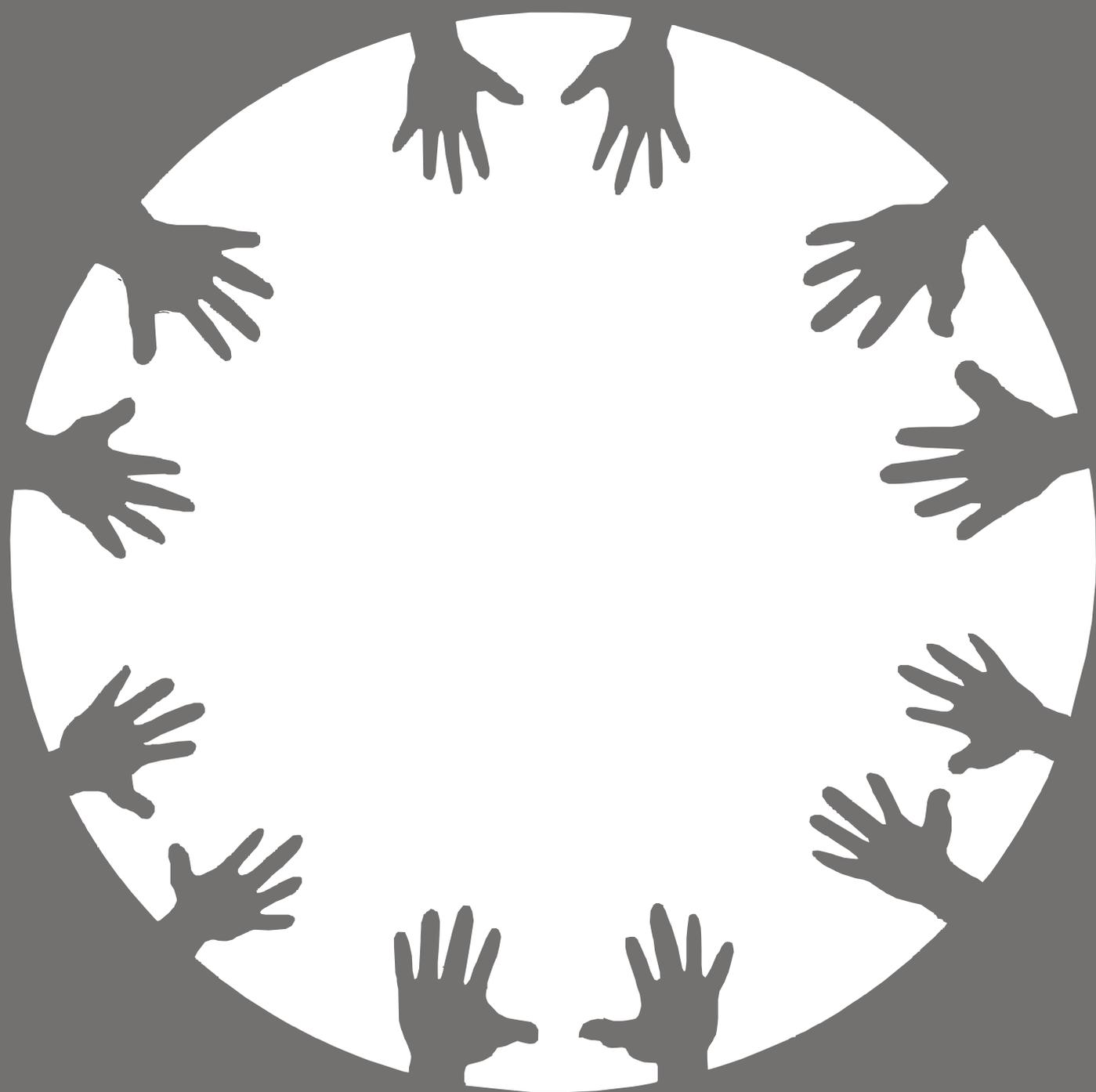
A Doutrina

Roteiro e Arte: Wilton Pontes

*Um mundo que
sempre existiu...*



*Precisando apenas
ser descoberto!*



A Doutrina

Fiz este pequeno trabalho objetivando levar de maneira rápida e atraente o surgimento da Doutrina Espírita e do trabalho do professor e pesquisador Hipolite Leon Denizard Rivail, que ficou conhecido como Allan Kardec.

Seu trabalho e organização possibilitaram o aparecimento de uma das mais importantes Doutrinas que surgiram no planeta.

Mostrando através de análise filosófica e positiva a existência de Deus, a imortalidade da alma, a possibilidade desta alma se comunicar com os homens, a justiça da reencarnação e as leis que regem o universo, pôde, ele, construir esta doutrina que, se entendida plenamente, poderá transformar a humanidade.

Agradeço a Deus que me possibilitou viver e conhecer esta Doutrina, a minha esposa Myrna e meu filho Mylton, que me apoiam em todos os meus trabalhos, a meu irmão Wendel, que sempre me orienta em minhas pesquisas.

* * *

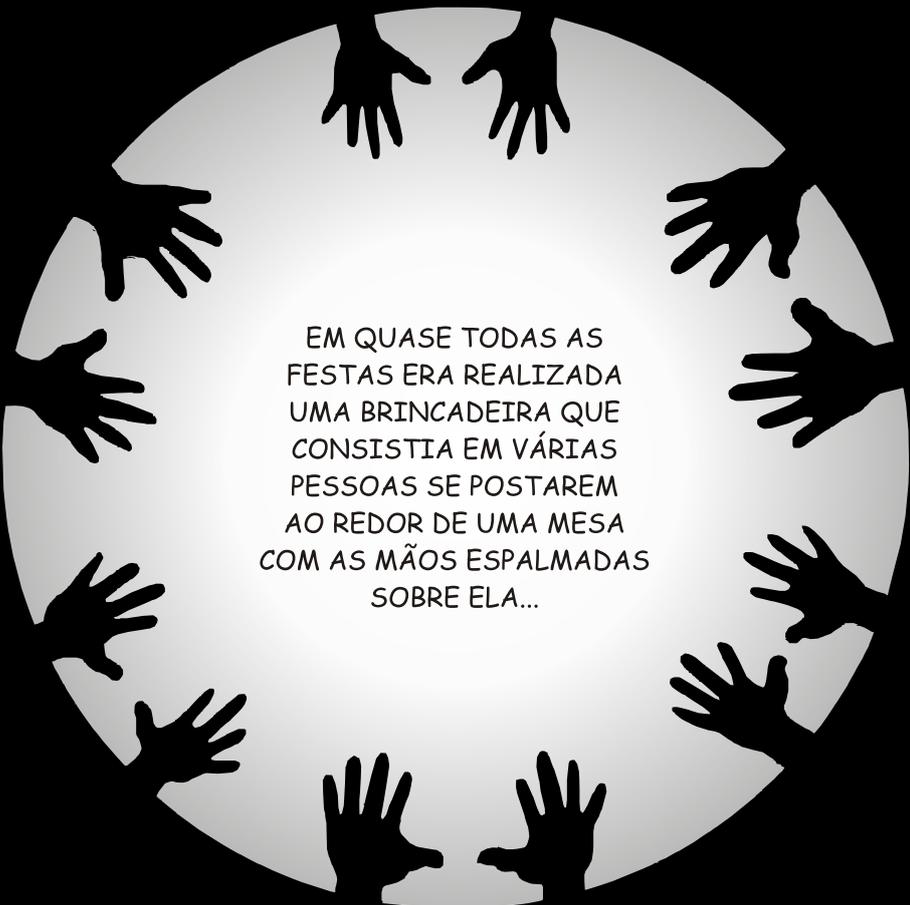
Autorizo a reprodução desta obra em quaisquer meios desde que citada a fonte e que, qualquer lucro que venha a ser arrecadado com a mesma, seja em benefício de instituições beneficentes ou de caridade e nunca para ganhos pessoais.

Wilton

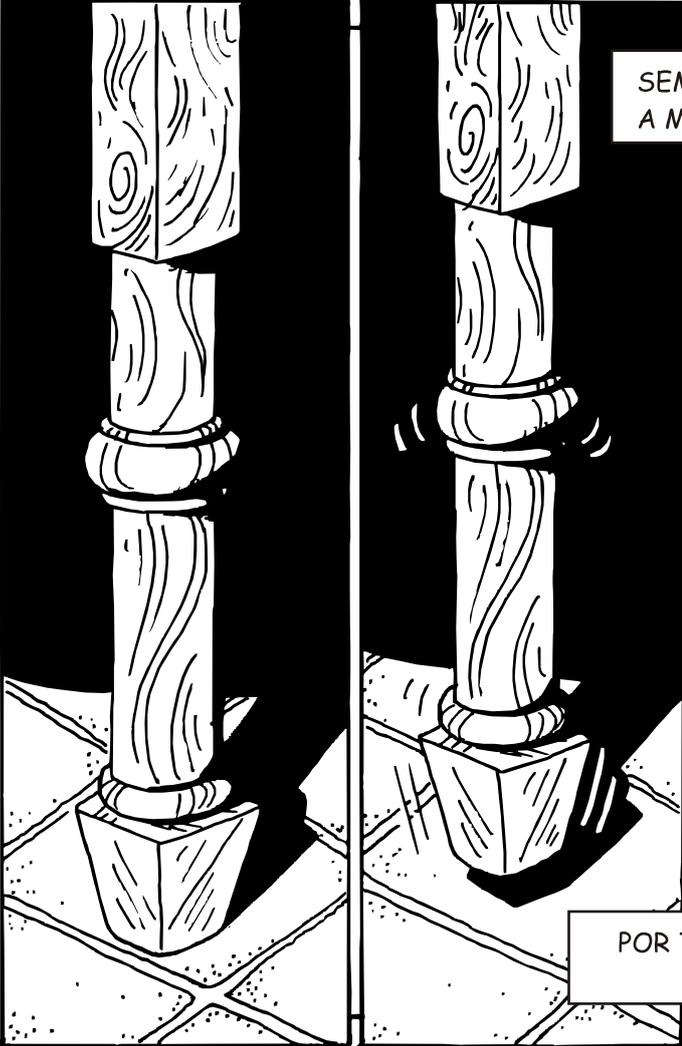
Março 2009



PARIS, FINAL
DO SÉCULO 19



EM QUASE TODAS AS
FESTAS ERA REALIZADA
UMA BRINCADEIRA QUE
CONSISTIA EM VÁRIAS
PESSOAS SE POSTAREM
AO REDOR DE UMA MESA
COM AS MÃOS ESPALMADAS
SOBRE ELA...



SEM EXPLICAÇÃO
A MESA SE MOVIA.



POR TRÁS DESSA DIVERSÃO ESCONDIA-SE
ALGO QUE MUDARIA O MUNDO.

CIDADE DE LION, 1854

HIPOLITE!

COMO VAI, AMIGO?

MUITO BEM!
E VOCÊ, FORTIER?

ACABO DE VIR
DE UMA SESSÃO DE
"MESAS GIRANTES" E FIQUEI
MUITO IMPRESSIONADO!
VOCÊ JÁ VIU?!

NÃO TENHO TEMPO PARA
ESSAS BRINCADEIRAS,
MEU AMIGO.

EIS O QUE É MAIS
EXTRAORDINÁRIO!
NÃO APENAS SE FAZ GIRAR UMA
MESA MAS TAMBÉM SE CONSEGUE
FAZÊ-LA RESPONDER
PERGUNTAS!

QUANTO A ISSO,
É OUTRA COISA!

EU ACREDITAREI QUANDO VIR
E QUANDO CONSEGUIREM ME PROVAR
QUE UMA MESA TEM CÉREBRO E NERVOS
PARA SER HIPNOTIZADA.

ATÉ QUE ISSO SE DÊ, DÊ-ME
PERMISSÃO DE NÃO ENXERGAR NISSO SENÃO
UMA FÁBULA PARA PROVOCAR O SONO.

"MEUS LIVROS E AULAS
NÃO ME PERMITEM
PERDER TEMPO COM
ESSAS BESTEIRAS"

"FORTIER É MUITO
IMPRESSIONÁVEL".

"UM DIA... QUEM SABE?"

"EM 1855 ENCONTREI O SENHOR CARLOTTI, QUE
ME FALOU, POR MAIS DE UMA HORA, A RESPEITO
DAS MESAS GIRANTES."

SÃO OS "ESPÍRITOS"
QUE ESTÃO FALANDO!

...AINDA SERÁS
UM DOS NOSSOS!

"FALAVA COM A
EXALTAÇÃO
COSTUMEIRA"

"ISSO ME FEZ DUVIDAR AINDA MAIS"

NÃO DIGO QUE NÃO...
VEREMOS MAIS TARDE.

"MESES DEPOIS O SENHOR PÂTIER ME
FALOU DOS FENÔMENOS COM SUA
CALMA E FRIEZA COSTUMEIRAS."

"ISSO ME IMPRESSIONOU"

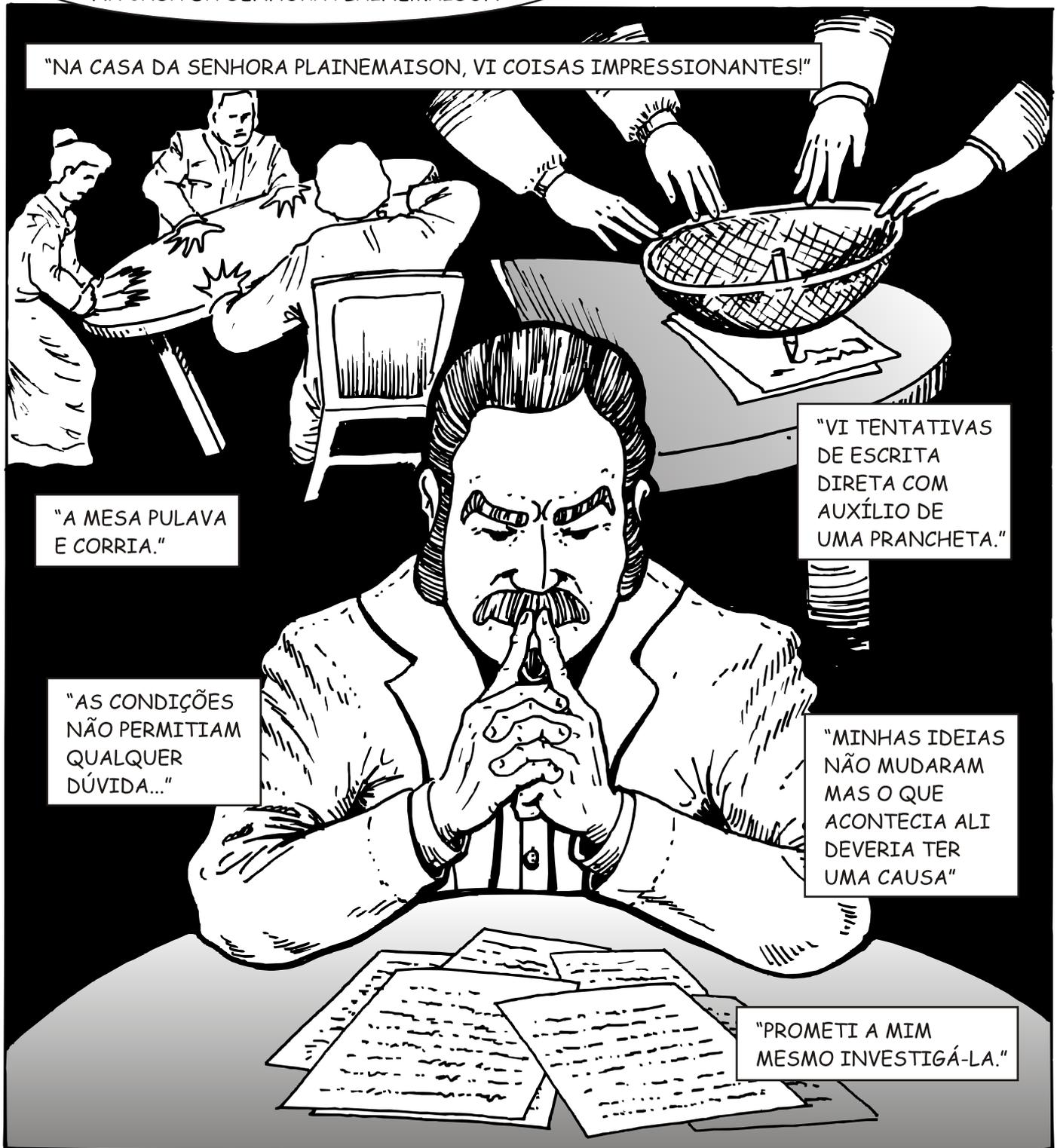
"ESTAVAMOS, ENTÃO, NA CASA DA SENHORA ROGERS,
SONÂMBULA, CONVERSANDO COM O SENHOR FORTIER..."



SE QUISER PODE VER O SENHOR MESMO?

SIM, GOSTARIA.

ESTAREMOS REALIZANDO UMA SESSÃO NA CASA DA SENHORA PLAINEMAISON



"NA CASA DA SENHORA PLAINEMAISON, VI COISAS IMPRESSIONANTES!"

"VI TENTATIVAS DE ESCRITA DIRETA COM AUXÍLIO DE UMA PRANCHETA."

"A MESA PULAVA E CORRIA."

"AS CONDIÇÕES NÃO PERMITIAM QUALQUER DÚVIDA..."

"MINHAS IDEIAS NÃO MUDARAM MAS O QUE ACONTECIA ALI DEVERIA TER UMA CAUSA"

"PROMETI A MIM MESMO INVESTIGÁ-LA."

"CONHECI, ENTÃO, A FAMÍLIA BAUDIN."



"ME CONVIDARAM PARA SUAS SESSÕES."

"PASSEI A SER FREQUENTADOR ASSÍDUO..."



"OBSERVANDO MELHOR, INICIEI MEUS ESTUDOS."

"SUJEITEI ESTA NOVA CIÊNCIA, COMO O FAZIA A TUDO, AO MÉTODO DA EXPERIMENTAÇÃO."

"OBSERVAVA, COMPARAVA, TIRAVA CONSEQUÊNCIAS. PROCURAVA AS CAUSAS PARA ENCONTAR OS EFEITOS."



"MEUS AMIGOS, PORÉM, PENSAVAM DIFERENTE..."

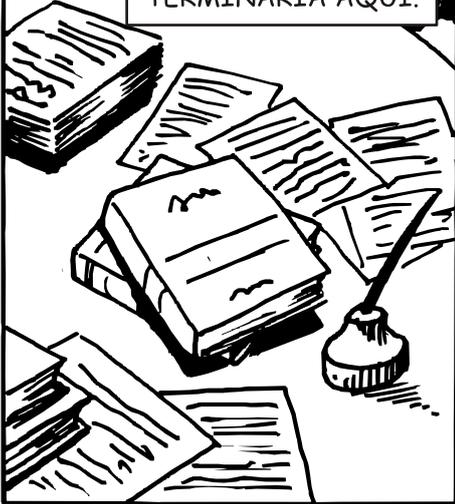


"SÓ VOCÊ PODE, RIVAIL!"

"HÁ MUITO A ORGANIZAR!"

"MAS O TRABALHO EXIGIA UMA DEDICAÇÃO DA QUAL NÃO PODIA DISPOR."

"MINHA PESQUISA TERMINARIA AQUI."



"UM ESPÍRITO FAMILIAR DISSE-ME QUE VIVI ENTRE OS DRUIDAS EM EXISTÊNCIA ANTERIOR, E QUE ME CHAMAVA ALLAN KARDEC..."



"DISSE QUE ME AJUDARIA NESSA TAREFA... ENTÃO EU ACEITEI."

"ENTREGUEI-ME A OBRA!
RECOLHI AS ANOTAÇÕES
DOS MEUS AMIGOS.
ANOTEI COM
CUIDADO.
DEPOIS DE
MINUCIOSA
LEITURA
RETIREI AS
REPETIÇÕES..."



"...ORDENEI CADA DITADO EM
SUAS RESPECTIVAS
POSIÇÕES. VI FALHAS
A PREENCHER
OBSCURIDADES
A ACLARAR...
ORGANIZEI UM
QUESTIONÁRIO
PARA ATINGIR
OS RESULTADOS."

"ATÉ ENTÃO AS
REUNIÕES NA CASA
DA SENHORA
BAUDIN NÃO
TINHAM
NENHUM
FIM
SÉRIO"



"ME PROPUS A
ENCONTAR
RESPOSTAS
PARA
QUESTÕES
QUE ME
INTERES-
SAVAM..."

"...SOBRE FILOSOFIA,
PSICOLOGIA E A
NATUREZA DO
MUNDO INVISÍVEL.
COMPARECIA ÀS
SESSÕES COM
UMA LISTA
DE PER-
GUNTAS."



"AS REUNIÕES TOMARAM
UM CARÁTER SÉRIO, SÓ
PERMANECENDO QUEM
VIA INTERESSE NO
TRABALHO"

"DE INÍCIO PENSEI
APENAS EM MINHA
INSTRUÇÃO...
DEPOIS PERCEBI
QUE TUDO TOMA-
VA CONTORNOS
DE UMA
DOCTRINA."



"TIVE, ENTÃO, A IDEIA
DE AS PUBLICAR
PARA INSTRUÇÃO
DE TODOS."

ASSIM, EM 1857 FOI PUBLICADO "O LIVRO DOS ESPÍRITOS". HIPOLITE ASSINOU COM O PSEUDÔNIMO DE ALLAN KARDEC PARA EVITAR CONFUSÕES COM OUTROS LIVROS PUBLICADOS.

É OFICIALMENTE INICIADA A "DOCTRINA ESPÍRITA"



DESDE ESTE DIA, DIVERSOS PESQUISADORES INVESTIGARAM OS FENÔMENOS ESPÍRITAS. NO FINAL DO SÉCULO XIX. FENÔMENOS DE EFEITOS FÍSICOS FORAM ALVO DE CIENTISTAS DOS MAIS DIVERSOS CAMPOS E DE DIFERENTES PAÍSES. WILLIAM CROOKES, ERNESTO BOZZANO, CÉSAR LOMBRIO, CHARLES RICHET, FORAM ALGUNS DELES.



NO SÉCULO 20 A DOCTRINA GANHA ESPAÇO NO BRASIL COM O CRESCIMENTO DO MOVIMENTO ESPÍRITA E O SURGIMENTO DE GRANDES MÉDIUNS COMO "CHICO XAVIER", QUE PUBLICOU MAIS DE 400 LIVROS DE AUTORIA DE ESPÍRITOS DIVERSOS POR SEU INTERMÉDIO.

O BRASIL TORNA-SE, ASSIM, O PAÍS MAIS ESPÍRITA DO MUNDO COM CENTROS ESPÍRITAS ESPALHADOS POR TODOS OS ESTADOS.

O SÉCULO 21 CHEGA COM UMA NOVA FORMA DE COMUNICAÇÃO COM O MUNDO ESPIRITUAL: A "TRANSCOMUNICAÇÃO" QUE POSSIBILITA OS ESPÍRITOS ENVIAREM MENSAGENS ATRAVÉS DE APARELHOS ELETRÔNICOS. ESSA NOVA FORMA DE COMUNICAÇÃO É ESTUDADA POR CIENTISTAS DE VÁRIOS LOCAIS DO MUNDO. A MAIOR PARTE DELES NÃO SÃO ESPÍRITAS.



ALÉM DO ESTUDO DO MUNDO ESPIRITUAL E SUA RELAÇÃO CONOSCO, A DOCTRINA ESPÍRITA MOSTRA AS CONSEQUÊNCIAS MORAIS DESSA RELAÇÃO, CONDUZ A HUMANIDADE AO CAMINHO DO BEM, DA CONSOLAÇÃO E DA ESPERANÇA.

FIM.

